



Constantia Walldorf 1878 e.V.

Homepage: <http://www.constantia-walldorf.de/>

Kontakt: info@constantia-walldorf.de

Fanpage auf Facebook: <http://www.facebook.com/constantia.walldorf.1878>

Die nächste Probe des Gesamtchors findet am Montag, 29.04. um 19.45 Uhr in der Astoria-Halle statt.

Auftakt „Rock Classics V“ gelungen!

Die Auftaktveranstaltung am 11.03.2019 erfuhr den erhofft guten Zuspruch. Viele Interessierte waren gekommen, um zu erfahren, was die Constantia für das Event im Mai 2020 plant. Am folgenden Montag und den nächsten Chorproben kamen dann Zug um Zug zahlreiche neue Sängerinnen und Sänger zur Probe. Alle „Neuen“ waren durchaus angetan von der Art der Durchführung der Singstunde, aber auch von ihrer Organisation und der Aufnahme in den bestehenden Chor, ein Verdienst Aller.

Der Einstieg mit der neuen Chorliteratur ist geschafft. Nun heißt es Üben, Üben, Üben und bei aller Ernsthaftigkeit die Freude am Singen zu bewahren.

Langsam nimmt jetzt das Einüben der neuen Chorliteratur „Fahrt auf“ und so ist jetzt noch ein günstiger Zeitpunkt für Spätentschlossene einzusteigen. Jede / Jeder Neue ist willkommen! Nur Mut! Jeden Montag ab 18.45 Uhr beginnt der Frauenchor in der Astoria-Halle. Ab 19.45 Uhr singt der Gesamtchor, das heißt Männer kommen dazu. Weiter geht es dann um 20.45 Uhr mit der Männerchorprobe. Also Männer, raus aus dem Sessel, weg vom Fernseher und hin zur Chorprobe.

Weitere Einzelheiten siehe www.constantia-walldorf.de.

Frauenchor

FRAUENCHOR



Chorprobe

Montag, den 29. April um 18:45 Uhr in der Astoria-Halle

Männerchor



Chorproben

Die nächste Probe findet am Montag, 29.04., in der Astoria-Halle statt. Beginn im gemischten Chor ist um 19.45 Uhr, anschließend ab 20.45 Uhr Männerchor.

Sing & Dance

SING AND DANCE

We want you! – Casting-Termin in Walldorf

Die Constantia Walldorf lädt zum zweiten casting in die Astoria-Halle ein Walldorf (kvs)

Der Verein lädt am 5. Mai zu einem zweiten, nicht öffentlichen Casting in die Astoria-Halle Walldorf ein. Alle interessierten Jugendlichen sind eingeladen, ihr Können einer international

besetzten Fachjury zu präsentieren. Ganz besonders Jungs, aber auch Mädchen, zwischen 12 und 18 Jahren sollten einen Song ihrer Wahl vorbereiten, den er/sie im Halbplayback oder live am Piano vortragen, wobei sie sich selbst am Klavier begleiten können, aber nicht müssen. Gern darf die Präsentation auch tänzerisch performed werden. Auffassungsgabe und Bewegungstalent werden dann noch mit den Vertretern der Tanzschule und einer spontanen Schrittkombination getestet. „Wir streben an, die Formation auf ca. 25 bis 30 Mitglieder zu erweitern“ sagt Verbandschorleiter Fink. Auf die Formation, die weit davon entfernt ist, ein üblicher Kinder- und Jugendchor zu sein, warten zahlreiche Auftritte. Schon heute fiebern die jungen Sängerinnen und Sänger auf Großveranstaltungen wie die singende Altstadt in Heidelberg hin. Dort werden 44 Chöre ihr Können zeigen und die Sing&Dance-Formation wird im Theatersaal für den krönenden Abschluss sorgen. Aber auch beim Benefizkonzert zugunsten der Kinderkrebshilfe im Oktober in Walldorf und den Musical Moments in der Mannaberghalle Rauenberg im November werden Ensemble und Solisten der Formation auftreten.

Auch wenn Erfolge, wie der erste Auftritt beim Ball der Constantia im Januar, nur durch intensive Arbeit und viel Engagement zu erreichen sind, so finden die Proben doch in einer lockeren Atmosphäre statt, erzählt Armin Fink mit einem Lächeln. Er hat ein gutes Gespür für die Kids und trifft im Umgang mit ihnen den richtigen Ton.

Alle Informationen zum Casting sowie der Bewerbungsbogen finden sich unter:
www.constantia-walldorf.de/singdance